





أجلامنا وأشعار أخرى



السيدة الفاضلة/ سوزان مبارك راعية الطفولة في مصر

تحديث ويفلدير

تقديراً لدور السيدة الفاضلة سوزان مبارك في مجال الطفولة شيني المجالات . وكبي تؤتى هذه الرعاية ثيارها ، فقد أنشأت الوزارة شعب للطلائع للموهوبين في المجالات المختلفة:

والشباب الذي أشادت به الهيئات والمنظات الدولية وتلبية لدعوة سيادتها بضرورة الإهتيام بإكتشاف المواهب الصغيرة وتنميتها ورعايتها بها يحقق النمو الفعلى والفكري والوجداني. تولى وزارة الشباب إهتهاماً بالغاً برعاية الموهوبين في

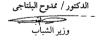
(الموسيقي الوترية، موسيقي النحاسية، الكورال، الفن التعبيري، المسرح، أندية المبتكرين علمياً، أندية القرن الحادي والعشرين، جماعات البيئة، و المتنديات الثقافية)، وذلك بمراكز الشباب بمختلف المحافظات.

حيث يتم تتويج نشاط هذه الشعب بتنظيم مهرجان لكل منها يتضمن ورش عمل في أنشطة الشعب.

وهذا الكتيب هو نتاج ورشة عمل الشعر بالمهرجان الثقافي للطلائع أعضاء المنتديات

الثقافية. فكل شكرى لهؤلاء الشعراء الصغار ، وشكرى أيضاً للقائمين على هذا

العمل.



وزارة الشباب الإدارة المركزية للطلائع السلسلة الثقافية لطلائع مصر رئيس مجلس الإدارة د. ممسدوح البلتاجي

رئيس التحرير د. محمد أبو الخيـــر

مدير التحرير محفـــوظ عـــلي

هيئة الإشراف محمد الغمري

إبر اهيم عبد السلام - عبد الرازق غندور

لوحات

أحمد شربى

المر اسلات

وزارة الشباب

الإدارة المركزية للطلائع شارع ٢٦ يوليو، ميدان سفنكس تليفون وفاكس: ٣٤٦٧٣٦٧

tmisr@alshabab.gov.eg

www.pioneersegypt.com

التجهيزات الفنية والطباعة (المطبعة الأمنية)

الشركة المتحدة للطباعة والنشر والتوزيع

إش____ اق___ة



عالمنا المعاصر وما به من تعددية ثقافية وثورة تكنولوجية تحتم علينا أن نضع رؤى جديدة لتحديات المستقبل.

. وانطلاقاً من الإستراتيجية العامة للإدارة المركزية للطلائع التي تؤكد على الكشف المكر عن المواهب (من ٦- ١٨ سنة) في

بحالات النشاط المختلفة وصقلها ورعايتها لهذا نعمل من خلال الشعب الفنية والمتديات الثقافية، وأندية المبتكرين، وأندية القرن الحادي والعشرون، وجماعات البيئة برعاية أبناء هذا الوطن من الطلائع الموهويين والمبدعين.

وهذا الإصدار الذي بين أيدينا هو نتاج أحد المهرجانات الثقافية للطلائع أعضاء المتديات الثقافية بمراكز الشباب والمتشرة بالمدن والقرى والنجوع في محافظات مصر، والذي تضمن ورش عمل في مجالات أديبة مختلفة كانت أحدهما ورشمة عمل في عجال "الشعر"، والتي أثمرت هذه المجموعة من الأشعار بأقلام أدباء المستقبل.

تمنياتي أن تكون هذه السلسلة الثقافية منارة في طريق الإبداع ، وأيضاً للنواصل بين الأجيال ، وفتح لغة حوار مع الثقافة العالمية ، لتقديم رؤى جديدة مستنيرة لمصرنا الحسة.

د. محمد أبو الخير وكيل الوزارة رئيس الإدارة المركزية للطلائع

لفهــرس

أعلاعنا وأشعارانري

















دمسی وبطم کل یر معادلتهم



۲۸ ---حلوسی

































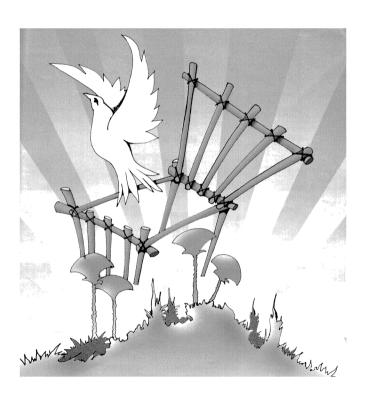


أغنيتى رحالة

۵. نست







أحلام يقظل

قد أحسسام بكسسوز قسارون أو نخسل يمطسسرنى بجسنون أو يصبح إسسى فى عظسمة ملكساً لشسسعوب الليمسون فعقول البقظية قد تسدنو من سسور جسنون

أممد إبراهيم الحفناوى ١٨ سنة محسافظة الغربية



ع أقول أشعاري

حــلمى إنـــى حـاقـول أشـــعارى حاقــول أشـــعارى حاقــول أشـــعارى

مهما الشمسير رفعني لفسوق وأخسدم كسل النساس بالمنوق وارث حسب وفقة وشمسوق المناوية بعد أمسوان والريف يطسرح لوز وسنابسل كل النساس تتكسلم منهسا جينا علمسان نتمسلم منهسات كل النساس في زمسانها ويتمسني نكون في مكسانهسا ويتمسني نكون في مكسانهسا ويتمسني نفون في مكسانهسا ويتمسني نفون في رمسانهسا وأسكن فيها مص الأخسسيار الملى حفظ سنت في دنيسا مسرار اللي حفظ سنته من القسرآن اللي حفظ سنته من القسرآن اللي حفظ سنته من القسرآن المسار المسار

أنا بالفن ح أحيش متواضعت باسور أي مواجسع حب الخير من جدي السابع حافضل أقول للناس أشعاري باحلم تبقى الصحرا جنايس انتحال تبقى الصحرا جنايس وانسور وكفاح وكراسة عصابه فنور وكفاح وكراسة من أجيال شايفتها عسلامة والساب المسابق أكس المسابق والساب المسابق في القالم المسابق المسابق في القالم والمسابق المسابق في القالم والمسابق المسابق والمسابق القالم والمسابق المسابق المسا

إيمـــان محـــمد جانـو ١٨ سنة محــافظة الدقهلية





حام شایع

كان لباً بيت جسبيل مليان خفسرة وبساتين نفسى أرجسع له تسانى بسس دا بقسى سسنحيل هسو دا حلمى الجسميل نفسى أضمك يا عبراق بيكى من حضن الفراق حبى ليكسى يقى باقسى مهما تبعسدنا السينين راجعة وف قبلى حنين مهما رحت وغبت سين

ن

صفا فستوح على عيطة ١٧ سنة ممسافظة الدقهلية



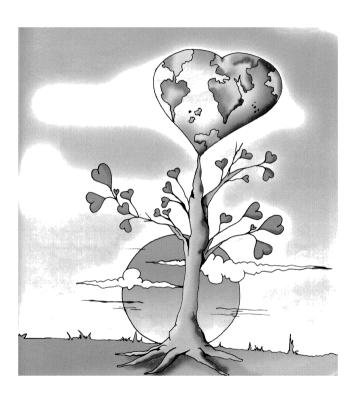
إجرى وحصل حامك

أوعى تعيش من غسير إحساس ولا تنسسي ولا تنسسور وأوصل كل جرزائر النسسور إيسط رأيك عبدى السسور والشوق الحسافر مش عسادى قبولما تكون دى مش شيء عسادى مهما تكون دى مش شيء عسادى والبحر العسالى مش هسادى وأنا أقدر أحسق أحسان بإمسدادى وأكسنى نفسسى بإمسدادى وعسن نفسى راح أكسون أنا راضى

لسف الدنيسسا وشسوف النسساس

اجــرى وحصــل حـــلمك
و إوعــى القطــر يفـــوتك
بكــرة هــبجى ويلقــاك عـــايش
مــد شــراعك عـــدى بحـــور
وبمـــوت واضـح مش مكـــور
أنــا جــيتك من عـــند الماضــــى
ومـــا تخـفش من كلمة اتقـــالت
مش بـــدوء هــيعدى الكـــون
وكـــلامى حيوصــل لكــــاس

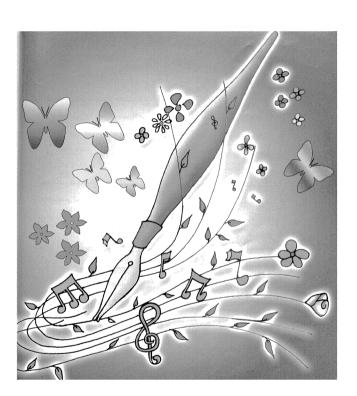
مصطفی بدوی مصطفی ۱۷سنة محسافظة الأقصر



حسلمي عسام منصالح والتساس تبقى ود وإخسسلاص باحسام بعسسالم متصالح ولا في واحسد غسالب النساس فيه دايماً متحسسية ومصر بسلدي الحسسية الصفرا في المحرا والمسلم يرفسع رايتسه وحسيبي اللسي بحسبه وحسيبي اللسي بحسبه ولا فيه واحسام يرفسع رايتسه وحسيبي اللسي بحسبه والحسام يرفسع رايتسه ولا فيه واحسالم يا واحسام الله واحسالم الله واحساله و

م نوانه الح ب
یک ون م ن الق لی ب
ومت رفش الح رب
ومفه ش ح روب
ولا فی صدورها ق لوب
علامان فی صدورها ق لوب
تفضل فی المان نف مناوب
تم به بالا نمان المان ومفه ش ح روب
ومفه ش ح روب
ولا ف يه مغ مغ الموب

أحمد الصاوى محمد ١٥سنة ممسافظة المنوفية



أنسا بحسام وبستمسنی
سبقنی قبلی قسام غنی
أنسسا بحسام وبتمسنی
أنسا بحسام وکسل أمسال
ولسا أصحا عسلی فجسسری
أنا بحلم ما بعسرف خسوف
أنسا بحسلم وبساقسنی

أنسا بحملم بكسل جمسهال تعسري

أنسا بحسلم وبستمسني

وغیل مساعات باقسول مسسوال امسستع عسینی بکسل جسسال داحسلمی آمساسی فی عصسری اکون شاعرة واعیش عمسسری تنسوولسی طسسری النسسود السسجار نبات و کمان زهسور وهانرفح اکسسد

أكسون شاعرة وأعيسش عصسرى

أكسون شساعرة وأعيسش عصسيري

قصىايد بالأمسل تسسرى

أكسون شاعرة وأعيش عصمري

صفاء أحمد مصطفى ١٣سنة مسافظة الدقهلية

11



أحسلامي

أحــــــلامي كــــتيرة ومالهـــــاش عــــــد أحــــلامي كــــبيرة ومــشعــالأد أحسلامي بتكسير طمول ما العسد دا ملهموش حسد بحـــلم أكــون زى الطــيور أطبر وأعبيش عيشية السيرور وأطسسير وأنسا وبسدر البسدور قممر الليسالي والسمهر بحسلم أحسل المسكلات واحسلم أطسوف بين السلاد وأعيسسش بقسسى عيشسة ذوات فيها الحسواشي والخسسدم وهــــى دى نهـــاية حـــــلمى نهـــاية الحـــالم الحـــاضر وطسول ما في العسمر بقية ده لسبه فيه أحسلام جسيه ولسمسه فيه أحملام جميه ولسمه فيه أحملام جميه

أحمد محمد محمد ١٥سنة مسافظة جنوب سيناء

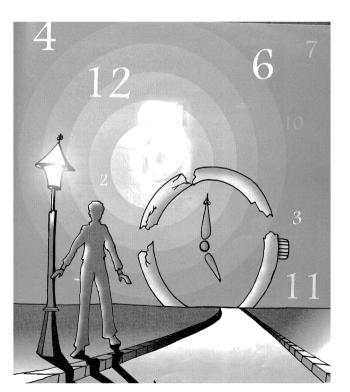


وبحلم كل يبوم

أنا واد من الفـــــيوم وبحلم كيل يسيوم بحلم حسلم مصسرى وعارف كويس أصلى بحملم حلم شمسريف أنسزل وأروح الريسف واجمع الأفكمار في كتابة الأشمار بحلم بكتاب لينا يعبر عن أمانينا وأنا واد من الفيوم وبحلم كسل يسوم بحملم بمدرسة حملوة مفيهاش دروس خصوصية فيها المدرس والمسد ودروسيه حسنية وأنسا وادمن الفيوم وبحلم كسل يسوم سيبوني أحلم بجنينة فيها الورود ألميوان أجرى وألعب براحتي أصلى أنسا انسان وأنسا وادمن الفسيوم وبحلم كسل يسوم بحلم بحضن أبويا بدل شغله الكثير يضمنى يدفينى وأعرف حاجات كثر

كريم محمود محمود ١٥سنة ممسانظة الفيوم





یا حبیبی یا إما ترضینی بیا إما فسراق پتمتع قبلی وآبامه بنسوقك ورضساك تعرف لوجت خسة وخسة هاعند ویاك أصل مواصیدك كستر التاخسیسر ومش هغلب یا حبیبی ولا أطبق وأموت ما أنا عارف نفسی من غیرك ولولاك تعرف لوجت خسة وخسة هاعند ویاك

وأتمنى الحملو بعمدي ويمسيسل

وأسمى وأقبول أمتني يتمسن

وإن طالت مسافات ما أنساك

تعرف له جت خسة وخسة هاعند وياك

تعرف لوجت خسة وخسة هاعند وياك

اتمود قبلي من يومه هجرك وهسواك معادى معاك الساعة خسة أنا هستنساك أنا هافضلع الحط ومستنى كستيسر لوغبت هستنى يا حبيبي يهسل لقساك معادى معاك الساعة خسة أنا هستناك من قبل معادك هستناك يا جسميسل مسانت يونسي بحسل من قبل معادك هستناك يا جسميسل مسانت يونسي بحسن من قبل معادك هستناك يا جسميسل مسانت يونسي بحسن

دا معادي معاك الساعة خسة أنا هستناك

معادى معاك الساعة خسة أنا هستناك

م النجمة أنا هفضل مستنى وكيان مشتاق

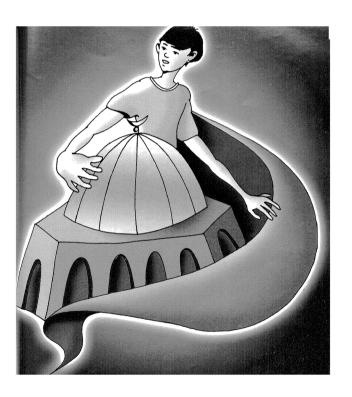
آیة سید علی مسانین ۱۷سنة محافظة السوس



هالمي

أنا نفسى أكون دكستورة مسهورة وكان معروفة أعستز بيسلدى وأحميها وأعسالح النساس وأشفيها أحسام حسبابيى وجميراني وحمياني وجميراني من حاجة تافهة ووهمية من ماجة تافهة ووهمية من أموت بالحرب الأزية أنا عصرية وأنا فسدائية

نورهان مصطفی سعد ۱۲سنة مسافظة شمال سیناء



أي بموت في عنيكي السود ليه أمساني وليسه حدود وأقصد أقسملك عا العود وإنتي خلاص آخر العنقود ضد اللي ما يتسموا يسود لنبينا الغسائي المحسمود يمني هاييقي دا يوم مشهود يمشي طريق الخير علود مش مازوق عا لباب وعمود مش مازوق عا لباب وعمود أن الله موجودودود المنسوا في قسلوبنا تمود أحدام شاب طموح وودود

أوعى تفكرى أنى بحسبك وأنا مسلم يا حبيبتى بأصيل مش عكن أسيب اللي ورايا يعنى خلاص مشاكلنا أغلت ولم المناسبة على المناسبة المناسبة على ال

محمود حسن مسعود ۱۲سنة ممسافظة بنی سویف



قوموا بينا نقول أغانينا
وهنحهم مع بعسفينا
دا الحلم جسميل يا أولاد
بينسور ليسالينا
طول عسسمرك ولأدة
ونجيب أهدو كان محفوظ
وزويل فكرة ممسازة
طب ليه منكونش معاهم
هنفكر نحسلم ليسا
بيلان نكون وياهم
وايديسم ماسكة إيلينا

۳۳

إتكملم قمول ويمانا

وأغنى نشيد النصر وأقول با حبيبتى يا مصر دى بلمدنا أم الدنيسا فى الأرض وتسد مشدود بس أنا طمعانة لنفسى حاجة بسسيطة لو ربى يرضى عسليا هتكون أيسامى نمدية واصلم بكرة حواليا بسعادة تعسم الكون وإليالى جيلة هسينة

س*مر حلاح فتحى* ١٥سنة ممسافظة أسيوط

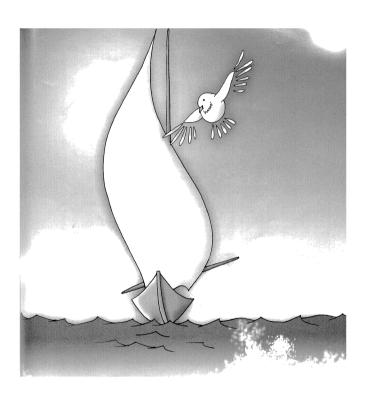


أنا حلمي أكون فنان

أنا حلمى أكون فنان جل أرسم بالألوان وأعليث كل زمان وأخطط بيت في الغيط وأرسم صورة لمصفورة وأتسن أعيش في مكان وألقيه دايماً مسليان بمناظر ليها ألسوان بتهز أحاسيس إنسان بحمام وبدنيا سعيدة فيها كلمة صدق أكيدة

> هاختم أغنيتى وأقول ربى خلينى أنسول اللى أتمناه فى الحال وأحطم كسل محال

بثينة نؤاد سيدمحمد ۱۲سنة ممسانظة الجيزة



والم

الشمس، النور ، البحر جبل ونعيش دايماً على أرض بسلادى وبلادى بتحيا مع أحفادى ونعيش دايماً على أرض بسلادى دى حياتنا ، حياة الكل حياتى سارى فسى الفسريسان؟ أحلم بسلام بين الإنسسان سارى فسى الأسل للإنسسان؟ يتشسر بيقى أحسام ألم المحالم: إحضا هضا شمعب عابس للوجسود صساحى ويقظسان ونلف ندور دايماً ونقسول والكسون حيكسون



عبد المنعم أحمد محمد ١٧سنة مسافظة الإسكندرية



يشـرق ثاني من فوق عليـــا نضيف وجميع ذراته نقسية نجمتها دايها تفضل بارقمة بيشــق مصـر زي العــروق

بالطول وكبان بالعرض إلى قولت عـليه خطــير زى السحاب أو العصفور وحققه بكرة أكسسيد

حتى يكــون دايهاً وعـــيد

حلمي أعلى لفوق وأطبر

وأخلى راسها دائماً عالمة

على جناحه دايعاً حساملنس

نور ناصر إبراهيم ١٥سنة

مسافظة المنه فية

حلمى حلم كبير وخطيسر أحمى بروحى بلادى الغالية هوا بلادي يفضل شايلني ضوء الشمس في الصبحية نفسى ألاقي الهبوا حبواليه سا بلادی تفضل زرقــة نفسى أشوف النيل من فوق شجر يغطى جميع الأرض هــوه ده الحــلم الكـــبير إنسسى أعملي لفوق وأطير هــوه ده حـلمي الوحيد وهقوله لبنسى وللوليسد



هلم الطير

حلم بسيسط . . حلم قصير أنسا كان دايماً حملمي صغيس أحملم وأعميش في خميالي أطير وأرفرف مع التسالي ياما مشيت ورا أحسلامي وباما حلمت وياما جريت مع أصحابه يلعب يكبسر نفسى أشوف الطير الأخضر يبدأ يوممه وليله بحمسده ويسبح لجللال ربسم غير ربه سبحانه بحمسده لو راح يمرض مين هيعالجه با حملم أطمير وأغمنى ويعبر الكيون في سلام ويطير حسام الوئسام ويعبر الكون في سلام

إيناس أحمد نتعى ١٤سنة مسافظة بنى سويف

٤٣

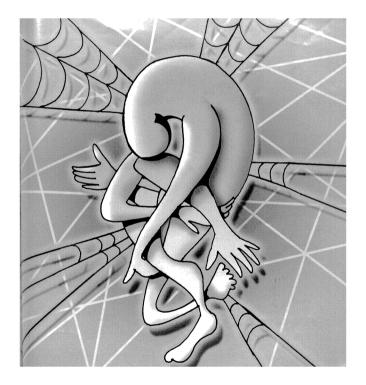


هام معير

فيها حسب وحسنان وتخضر الغيطان وتخضر الغيطان وكوب حليب في المصباخ والنواح وتقتق لكسل طيفل تكون غسناء لعقسل ويقي العلم شيغل مليانة زهسور وورود وورود يكس يبا في براجسه شيكا بيكا ورقصة رابو وفيها حسب وحنان

بحلم بمصر جنسة فيها حب الكسل بحب غيره وتخضر وخير بحلم بلعبة لكسل طفل وكوب حليب وغنوة تكون أصبلة بعلم بتعليم حقيقى وتختة لكوهواية جوه فصلى تكون غيذ ويقيى العالم بعليم بجناين كثيرة مليانة زهر بحلم بتليفزيون بلذيا يحسلم بتليفزيون بلذيا يحسلم بصر جنسة وفيها حالكل بحب غيره وتخضر وتخضر وتخضر

إسراء سعيد عرفان ١٢سنة محسافظة الفيوم



لاحد يأمرني ولا يتحكم فيه هي دى الديمق راطي قسه من قهرى واللي بيحصل ليسه يقل لي داكر للثانوي قبي الدرجة النهائي قبي راجل ليك ماهي اللي مكتوب هتشوفه عيني ألوف لي أغيي أو كمبيوتر واللاهي دى القضية ؟ يا أخوانا دا كتير علي يا أخوانا دا كتير علي يقول ليي يتدود علي يقول لي يتدود علي يقول لي بتدود علي أو حتى أتعلم صنعة مهنية أو حتى أتعلم صنعة مهني الما دام ح حقق ذاتي بجديد

وممكسسن يتحمقق ليسسمه

بحلم أكون عايش بحرية من غير قبود أعيش حسياتي أنا بقسول حكايتي ديسة أصل أبويا كان شحويسة أنا عاوزك تدخسل كليسة وتنول وظسيفة حكوميسة يا أبسويا متفصيش عليسا دى حياتي ماعيشها على كيفي أو أسمع مسلسل في التليفزيون وليه كلامي مش مسمسوع وان جسيت أحبسر عن رأيسي أنا نفسي أحساس مغروع ودى حاجة مشر صعبة أنا باحلم وحسلمي بعيسط

إبراهيم أحمد عبدالباسط ١٦سنة ممسافظة الأقصر

٤٧



إحنا وأحلامنا

العمل علينا واجب علنا تقيل علشان حملنا تقيل لازم ضميرنا يصحبى ونحسة ونحسة حيل

أحسلامنا والله كسيسسرة

مكتبة في كــــل قريـــة

وأغانى هادفة أصيلية

عايزين فساتين رخيص

عايزيسن أرض خضرا

ماحبتسش أحسلم وبس

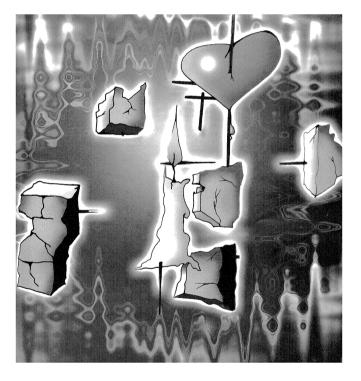
جيست أضسرب مثل

دى مصـــر حـلوة بينــا

هـتعلى يا مصـر خـالص

وبس نعسرق عشسسانها کسیبوترف کسل بیست عشان من تلفزیون بلدنا جریت یبقی نیستی مسانع کیسسرة یبقی نزرع فی توشکی شجسرة وأرص کسسسلامی رص ان الحلم معناه العسمال والیاس مش طبیع فینسا والحسیسر هیبقی لینسا

أمل سامى أحمد عامر ١٥سنة مسانظة الغيوم



<u> ۽ ڀ</u>

سراب ضباب
احترت فيه والعلم ضاب
لوحب كان ضاع الأحبة
وسط الزحام ويين اللثام
لاحبيب بينفع
ولا سجان
يسجن شموعى
من الحبيب غدره وكان ...
غريب ياحلمى
لو مال وكان مرجان

وزمان قسالوا

راح منه مساله
بعد ما كنان من الأعيان
غسريب يا حسلمی
حسلمی عسروسة
تكسون أنسوثة
بيضة وشقرا
وعيونها خضرا
لكسن جمالها لو يوم ماطلها
ونكدها زود عليك مرادهسا
غسرين عرب عاحلمی

وشوية صحية
يبقى تمسام
ولاحسد واخد
من الدنيا حاجية
من غسير كلام
ده بس عسمله
غريب يا حلمي
وشمس طيب
ولا بتغيب
هو غريب وأنا غريب

أسامة سيد على حسن ۱۸سنة ممسانظة أسيوط



المالية المالية المالية

تعرفوا بحسلم بإیه ؟ هستقولوا حلمك مستحیل بحسلم بحضسن كبير

بحجم الكون يسماع النماس بحمالها

يربط قسلوبهم بالمحبة بالحسب يكبر حبة حبة

لحد كسل الكسون يبقسى حسسب

بحـــــلم كـــان بخـــير وأمــان

بعت برواست. لمصـــر أم الحرم والنيـل

بحلم عشانها حلم جميل تكون قسوية وغنية

وتصنع ألف مجد جديد ويخرج منها ألف نجيب

ويحرج منها الف تجيب وألسف زويسل

وأحسلم إنى أكسون فسارس وأرفع راية الأوطسسان

أكون فسارس في أي مجسال بشسرف مصسر

تفامه مصحصر وأضيف طوبة لأهرامها

شریف عبدالناصرنصر ۱۱سنة ممسافظة بورسعید



ماذا تعرف عن الإدارة المركزية للطلائح يوزارة الشباب

تعمل الدارة المركزية للطائم بوزارة الشباب على مواكبة السياسة العامة للدولة بترجيع الإبتياء للنشء والطائم باعتبارهم أبناء العاض ورجال المستقبل وأمل مصر المشرق ، وذلكس فال توسيم قاعدة المجارسين من الطائع الانشطة المتكافية . الرياضية ، الفنية ، الهيفية والتي يشم تنفيذها بحراكز الشباب المنتشرة بالمدن والقرو والنجوع بمنتلك محافظات الجمورية والاكتشاف المبكر لليوفوبين في هذه الأنشطة ورعايتهم وإشراك المحبورين مفهم في المنتفالات والمناصبات القويية وتمثيل بعير في المخافل العربية والدولية .

هذا بالإضافة إلى التماون مع عدد من الوزارات والموسحات والجمعيات الأهلية المعنية بالطفولة ووسائل الإعكم المقروءة والمسموعة والعرنية . وتسمى الم دمج فنات المجتمع من النشء والا الانم مع المرانعي من ذوع المختياجات الخاصة من أمل دعم العاقات الأدوية بيشهم

لغاق مجتمع متماسك و مترابط

ولحزيد من المعلومات يمكن زيارة موقع طائع مسر على شبكة الأنترنت وهو www.pioneersegypt.com

الإصدارات القادمة

